



# BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE DE L'UPF



## RAPPORT D'ACTIVITÉ 2021

Rapport d'activité du SCD de Polynésie française  
Année civile 2021  
Responsable de la publication : Claire Mouraby, directrice  
Punaauia-septembre 2022



## LE MOT DE LA DIRECTION

---

L'année 2021 a été celle de la concrétisation des actions prévues au projet de service pluriannuel, conçu en 2019.

Fruit d'une réflexion collective impliquant les usagers, ce dernier prévoyait dès 2019 une quinzaine d'actions réparties en trois axes, 22 à ce jour. Au moment du bilan, on peut constater que la plupart ont été accomplies, conformément à nos engagements, ou a minima commencées, même si la crise sanitaire a impacté les calendriers.

L'aménagement des espaces publics s'est poursuivi, pour améliorer le confort et la lisibilité des espaces sans attendre l'extension prévue des locaux.

Les collections ont été mises en valeur grâce au désencombrement des espaces effectué les années précédentes.

Les actions culturelles ont eu une belle visibilité, avec une grande exposition d'art contemporain en avril, et plusieurs événements au premier semestre 2021-2022, malgré une rentrée en distanciel pour les étudiant·es.

Le principal projet de modernisation du service a débuté : le changement de logiciel et la création d'un portail numérique de services ont été programmés et financés pour aboutir en juin 2022. Véritable pendant virtuel de la bibliothèque physique, cet outil performant a été conçu pour offrir le meilleur service à distance aux usagers.

Il intègre des moteurs de recherche de nouvelle génération destinés à faciliter l'accès au catalogue. Les ressources numériques, désormais plus nombreuses que les ressources imprimées, seront mieux valorisées.

Les usagers pourront également effectuer une grande partie de leurs démarches en ligne, tout en obtenant une information fiable et à jour sur l'identité de leurs interlocuteurs. Une démarche qualité qui s'inscrit dans l'objectif global d'amélioration permanente de la qualité de l'accueil et de transparence.

Claire Mouraby, Pascal Albert

En 2021, toute l'équipe a été mobilisée pour préparer une étape majeure de la modernisation du service : le changement d'outil de gestion. Un Système de Gestion de Bibliothèque gère l'ensemble des données bibliographiques, des adhérents (leurs données personnelles et droits d'accès), des transactions de prêt, retour, réservation, etc... Un organe vital, donc, qu'il faut choisir avec soin, d'autant qu'il conditionne la qualité du catalogue en ligne, et donc du service aux usagers, sur place et à distance.



Notre objectif principal :  
créer un portail de services en  
ligne.

Un lieu virtuel unique où étudiants, enseignants et lecteurs extérieurs pourront retrouver toutes les ressources imprimées et numériques et toutes les informations pratiques dont ils ont besoin au quotidien.

## Le projet en chiffres

### Les données

Changer de logiciel, cela signifie migrer **90 000** notices d'ouvrages, **6000** fiches adhérents et toutes les données relatives aux emprunts et réservations.

### Le prix

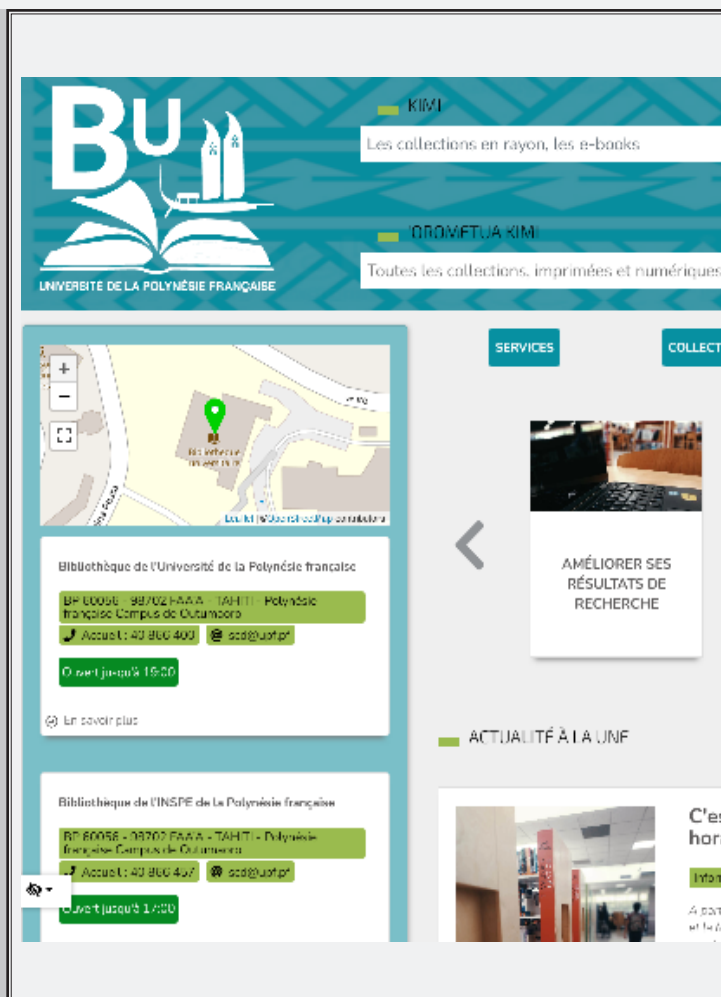
55 000 euros  
soit 6 563 243  
xpf,  
c'est le coût de l'opération. Le logiciel lui-même est gratuit (solution libre), mais l'UPF et une subvention ministérielle financent son déploiement.

### Les moyens

2 chefs de projet  
UPF  
2 techniciens  
1 chef de projet chez le prestataire  
75h de formation  
2 ans de travail, de la préfiguration à la mise en production.

## ACTIONS 2021

- La rédaction du cahier des charges de réinformatisation et de création du portail de services.
- L'évaluation des coûts et la demande de subvention au MESRI.
- L'appel d'offre.



## Pendant ce temps...

les activités quotidiennes se poursuivent

## Les CHIFFRES à retenir

- 12** PERSONNELS DE BIBLIOTHÈQUE
- 10** MONITEURS ÉTUDIANTS
- 3** MONITEURS INFORMATIQUES
- 3** TUTEURS EN DROIT

2800 heures de monitorat  
Dont 884 heures d'accueil  
et 1260 heures de travaux internes.

## Nos OBJECTIFS 2022

Finaliser la conception du portail de services

Faire la promotion des nouveaux outils de recherche documentaire

Préfigurer l'adhésion au label Service Public + en améliorant les services en ligne et la transparence des relations avec les publics

# LES USAGERS AU CŒUR DE L'ACTION

Les usagers et leur satisfaction sont toujours au centre de nos préoccupations. Les chiffres de fréquentation et de prêts, les deux grands indicateurs de l'activité, ont été observés de près, pour évaluer la reprise de l'activité après les périodes de confinement total et partiel. On observe une augmentation notable, même si la rentrée 2021-2022 en distanciel a eu de lourdes conséquences pour les primo-entrants.

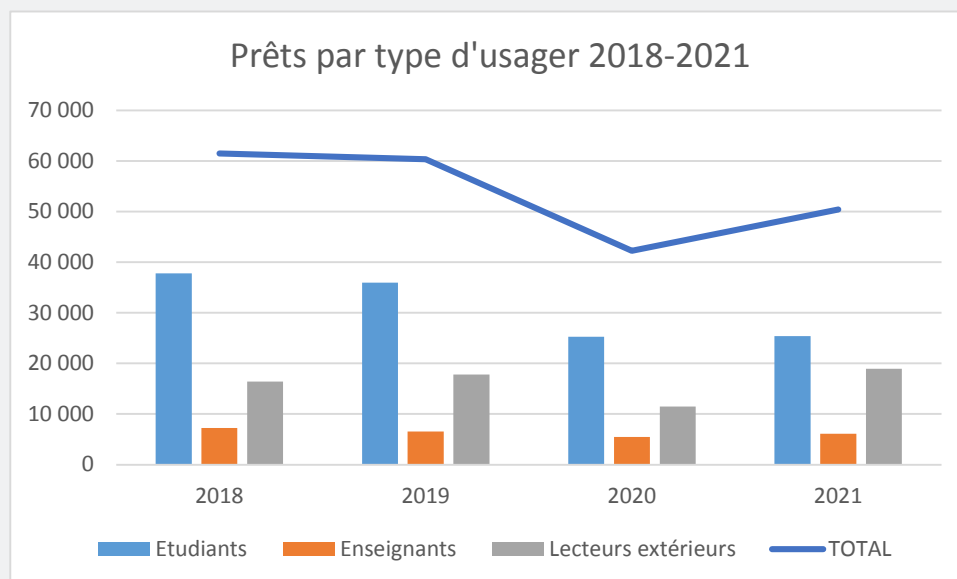
## 143 960 entrées en 2021

contre 113 481 en 2020 et 192 185 avant la crise sanitaire

4383 heures  
d'ouverture  
2869 en 2020

32 samedis  
de 8h à 16h  
26 en 2020

Public cible :  
**3984** étudiants,  
enseignants et  
personnels



En 2021, les usagers effectuent **50 420** prêts à domicile, soit 8000 de plus qu'en 2020. Les prêts s'élevaient à 60 000 par an avant la crise de 2020.

Une reprise de l'activité qui montre que les usagers reviennent vers les bibliothèques dès qu'elles rouvrent leurs portes. Les étudiants, plus nombreux, effectuent toujours la majorité du volume de prêt, mais les lecteurs extérieurs restent de gros emprunteurs si on considère qu'ils sont à peine 400 à effectuer pas loin de 20 000 prêts.

Les bibliothèques de l'UPF restent donc bien insérées dans le territoire et continuent à rendre de nombreux services aux usagers non universitaires.



## ACTIONS 2021

- L'installation des modules de signalétique en tête d'étagères. Ils modernisent l'espace, donnent une meilleure visibilité aux disciplines et sont rédigés en français et en reo Tahiti.
- L'espace Détente a été réaménagé pour offrir plus de confort et favoriser la découverte des collections de BD, de romans, de revues...



## Les CHIFFRES à retenir :

La BU est restée ouverte **65h30** par semaine de septembre à juin.

La médiathèque de l'INSPE a été ouverte **47h30** par semaine de septembre à juin.

La médiathèque de l'INSPE comptabilise à elle seule 17 500 entrées et 12 400 prêts dans l'année.

Sur les 12 400 prêts de l'INSPE, 4500 sont effectués par les lecteurs extérieurs et 1850 par les personnels de l'UPF.

## Nos OBJECTIFS 2022

Reconquérir les publics après la crise

Etre plus transparents sur les services et les démarches grâce au nouveau portail en ligne

Mieux valoriser les e-books et les revues numériques

# AXE 1 LA RÉUSSITE DES ÉTUDIANTS

L'année 2021 a été très particulière pour la population étudiante. Alors que les inscriptions étaient en hausse, les prêts des étudiants de la L1 à la L3 stagnent autour de 25 000. La rentrée en distanciel a pénalisé les primo entrants. Ceux qui n'ont pas découvert la bibliothèque dans les premières semaines n'ont pas pris, par la suite, l'habitude d'emprunter.

Pourtant, l'offre de formation à la recherche documentaire n'a jamais été aussi variée et dynamique. L'hybridation de la pédagogie et des contenus a été finalisée et le Passeport Documentaire déployé dans toutes les filières de L1 et Pad Pareo. Il est obligatoire, noté et permet d'évaluer le socle de compétences communes à tous et toutes. Il est personnalisé pour certaines filières, comme en Lettres et Arts.

## Leurs services préférés



1 Le prêt d'objets : 2555 prêts enregistrés pour les casques, rallonges, clés USB, calculatrices, petit matériel de bureau etc...

2 747 prêts d'ordinateurs portables et 112 heures de permanence pour les moniteurs de l'Assistance Informatique

3 250 heures de tutorat en Droit pour 130 étudiants reçus : un service qualitatif d'aide à la réussite par les pairs

En 2021, 50% seulement des étudiant·es inscrit·es en L, M ou D ont été actif·ves (ils/elles ont effectué au moins un prêt).

La population étudiante active réalise 25000 prêts, soit 50% du total, les 50% restants étant effectués par les enseignants et les extérieurs. La baisse du nombre de prêts par an par étudiant·e se confirme donc, à 14.5 prêts en moyenne contre 17.5 en 2019.



## Nos ACTIONS 2020

- Le Passeport Documentaire Numérique pour tous et toutes.
- La consolidation du tutorat en Droit, assuré par des étudiants de L3
- La préfiguration d'un nouvel outil de recherche plus adapté à leurs besoins et leurs usages : le nouveau catalogue en ligne

## Les CHIFFRES à retenir :

1920 : c'est le nombre d'étudiants formés aux compétences documentaires pour un total de 1283 heures. Notre record.

La hausse est due à la généralisation du Passeport Documentaire Numérique.

## TUTORAT EN DROIT

TOUS LES JOURS  
DU LUNDI AU  
SAMEDI



SANS RDV

## Nos OBJECTIFS 2022

Finaliser l'espace ModuLab pour faire une place au travail collaboratif et aux besoins spécifiques

Former tous les usagers à l'utilisation du nouveau portail de service et des catalogues de nouvelle génération

Projet Narua : Inclure l'offre de formation aux compétences informationnelles dans les nouvelles licences

# AXE 2 LE SOUTIEN À LA RECHERCHE

La Bibliothèque poursuit son travail de collecte et d'archivage de documentation pour la recherche. Les archives de chercheurs, d'éditeurs, de structures de recherche sont désormais signalées.

Le dépôt des publications dans HAL se poursuit et le portail est toujours aussi visité. Ana'ite s'est également enrichie de 200 ouvrages et fascicules de périodiques, à la faveur de partenariats avec l'Église Protestante Maohi, le Ia Mana te Nunaa ou encore l'association Litterama'ohi.

## Ressources Numériques pour la Recherche

Les ressources les plus utilisées



Les ressources numériques les plus utilisées par les chercheurs représentent une dépense de 15 millions de Francs (126 000 euros)

1 Les bases juridiques, et de sciences humaines

2 Les bases de sciences dures et de bibliographie

3 Les bases de sciences économiques et de gestion

## FOCUS SUR LE CATALOGUE CALAMES

The screenshot shows the Calames website interface. At the top, there is a search bar and navigation links. Below, the search results for 'Fonds Jean Marc Régnauld' are displayed. The results include the name of the fonds, its location (SCD de l'Université de la Polynésie Française), and a detailed description of the collection. The description mentions that it contains working documents, press files, and archives of conferences and seminars. It also notes that the fonds was deposited in 2008 and is available for consultation in the SCD.

CALAMES est le catalogue en ligne des Archives et des Manuscrits de l'Enseignement Supérieur. Il regroupe les bibliothèques universitaires qui adhèrent au réseau et signalent des fonds d'archives et de manuscrits. La BUPF a rejoint Calames en 2020. En 2021, les chercheurs du monde entier peuvent y trouver la description détaillée des fonds Régnauld et IRD. Bientôt celle du Fonds Gleizal également. Une initiative qui a déjà conduit plusieurs personnes à demander à les consulter sur place pour alimenter leurs recherches.

## Nos ACTIONS 2020

- La BU a finalisé le classement et le signalement de deux fonds d'archives : le fonds Jean-Marc Regnault et le fonds IRD, ce dernier dans le cadre d'un projet tuteuré avec les étudiantes du Master MEEF 4 PIF, UE Patrimoine.
- L'archive iconographique sur la Polynésie de Christian Gleizala a été réceptionnée et reclassée.



## Les CHIFFRES à retenir :

**739** PDF en texte intégral sur le portail HAL UPF.

**37 943** téléchargements des PDF du Portail HAL UPF.

**22 265** pages vues en ligne sur Ana'ite

## Nos OBJECTIFS en 2022

Connecter HAL et le portail de la recherche, pour une valorisation accrue des publications des chercheurs de l'UPF

Poursuivre la formation au dépôt dans HAL grâce au guichet unique

Accompagner l'établissement pour la sauvegarde et la valorisation des données de recherche en LLSHS



# AXE 3 CULTURE ET RAYONNEMENT

En 2021, la bibliothèque a renforcé son action en matière de culture, avec la seconde édition de la Journée Mondiale de l'Art et, pour la première fois, les Journées du Patrimoine en version numérique.

## FOCUS SUR

### L'art contemporain sur le campus

La BU a organisé la deuxième édition de la Journée Mondiale de l'Art (UNESCO) au Fenua. Plus de 50 artistes ont été exposés en avril 2021.



Le Haut Commissariat a financé l'édition du Catalogue à travers sa Mission aux Affaires Culturelles

**LES PEUPLES DE L'EAU**  
THÈME 2021  
VOUS AVEZ AIMÉ 2020, VOUS ALLEZ ADORER 2021  
Pour cette future Journée Mondiale de l'Art l'appel à candidatures est lancé. Nous vous proposons une réflexion artistique contemporaine sur la thématique «Les peuples de l'eau»  
DU 1<sup>ER</sup> AU 30 AVRIL ><<<>  
Organisation: Olivia Mounier, Fédération Universitaire des Associations d'Étudiants, Université de Valenciennes & Valenciennes  
contact: [maad.bahati@gmail.com](mailto:maad.bahati@gmail.com)  
Logos: CNAP, UPF, etc.



Ci dessus : Jean-Paul Forest;  
Ci contre : Sébastien Canetto.

## Nos ACTIONS 2020

La Journée mondiale de l'Art sur le thème "Les peuples de l'eau", inspiré des Journées du Patrimoine 2020 sur la navigation.

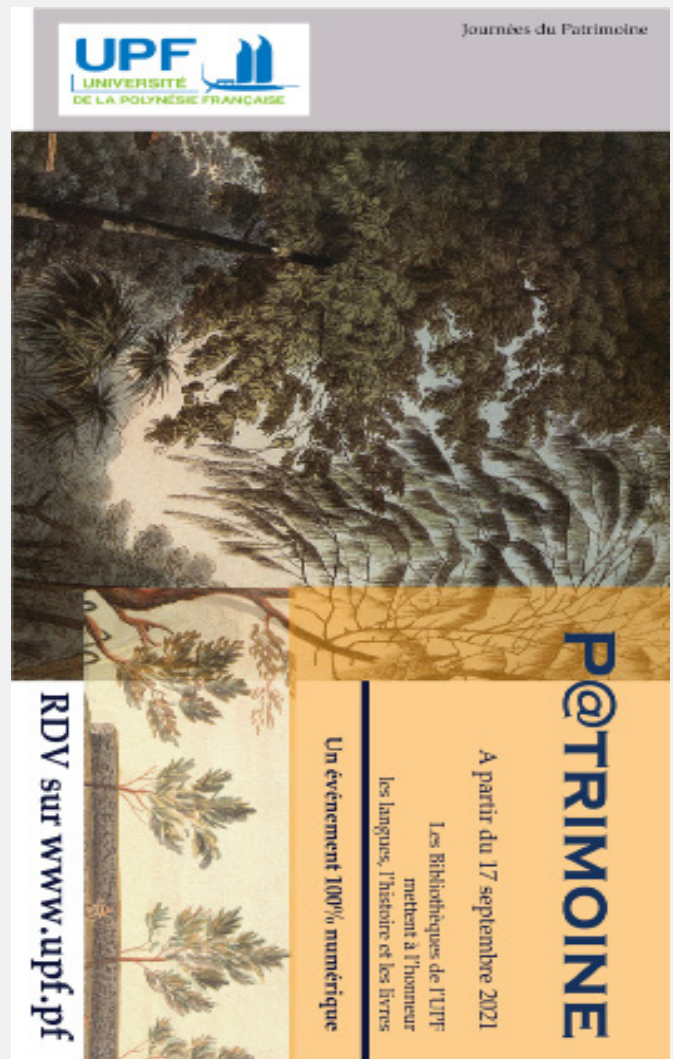
Les Journées du Patrimoine ont mis à l'honneur les ouvrages emblématiques du Fonds Polynésien à travers plusieurs vidéos tournées en Français, en Tahitien et en mangarévien. Avec Mirose Paia, Jacques Vernaudon et Albert Hugues. Visibles sur la plateforme Hoho'a de l'UPF.

## Les CHIFFRES à retenir :

155 personnes ont participé aux visites guidées et ateliers autour de l'expo "Peuples de l'eau".

100 personnes étaient présentes aux événements.

Les trois premières vidéos tournées pour les Journées du Patrimoine en ligne ont été vues 1320 fois.



## Nos OBJECTIFS en 2022

Accueillir des expositions sur des thématiques variées et valorisant l'initiative locale

Développer la coopération avec le MASTER MEEF4

Célébrer les cultures polynésiennes

# CHIFFRES CLÉS

COLLECTIONS	2019	2020	2021
Nombre total de monographies imprimées	85 738	97943	92115
Nombre de documents du fonds Polynésien	5140	5806	5890
Nombre de nouveautés acquises	4388	6269	5052
Nombre de e-books disponibles	85 830	94128	101503
Nombre de titres de revues imprimées disponibles	149	146	182
Nombre de revues numériques	81 479	83236	85387
Nombre de notices sur HAL UPF	1026	1303	1411
Nombre de PDF en texte intégral sur HAL UPF	416	615	739
Nombre de notices ou documents consultés sur HAL UPF	70 047	74468	93101
Nombre de PDF téléchargés sur HAL UPF	25236	28606	37943



MOYENS	2019	2020	2021
Droits étudiants	7 482 910,00 XPF	8 357 420 xpf	9 659 667xpf
Budget UPF	48 548 880,00 XPF	46 470 384 xpf	29 649 883xpf
Masse salariale titulaires et contractuels	101 238 201,00 XPF	102 336 178,00 XPF	101 942 850 xpf
Personnels de bibliothèque	12,5	12	11,5
Heures de monitorat étudiant	2700	2700	2812
<b>OUVERTURES ET SERVICES</b>			
Nombre d'heures d'ouverture pour l'année	4458h	2869h	4383h
Nombre d'heures par semaine BU	60h30	65h00	65h30
Nombre d'heures par semaine ESPE	42h30	45h30	47h30
Nombre de samedis	39	26	32
Nombre de places assises	343	343	343
<b>BUDGET</b>			
Budget global execute en CP	43 361 080,00 XPF	42 142 200,00 XPF	37 629 954,00 XPF
Budget d'acquisition documentation physique exécuté	18 855 803,00 XPF	16 614 698,00 XPF	12 816 541,00 XPF
Budget d'acquisition ressources numériques exécuté	15 060 521,00 XPF	17 874 784,00 XPF	15 051 851,00 XPF
Dépense documentaire totale exécutée	34 086 000,00 XPF	34 489 482,00 XPF	27 868 392,00 XPF
Budget de fonctionnement exécuté	12 449 575,00 XPF	7 400 000,00 XPF	9 035 745,00 XPF
Budget d'investissement matériel ou bâtiments	1 107 000,00 XPF	- XPF	725 817,00 XPF
Budget documentaire par étudiant inscrit à l'UPF	10 054,00 XPF	10 893,71 XPF	8 000,00 XPF
<b>PUBLICS</b>			
Public cible	3642	3741	3984
Lecteurs actifs	2613	2188	2267
Pourcentage d'Etudiants actifs par rapp. à la cible	60%	48,50%	<b>50%</b>
Pourcentage d'Ens.-chercheurs actifs par rapp. à la cible	97%	100%	<b>100%</b>
<b>USAGES</b>			
Entrées	192185	113481	143959
Nombre total de prêts de documents physiques	60302	42234	50420
Nombre de prêts par an par étudiant actif	17,5	15	14,5
Nombre de prêts par an par ens.-chercheur actif	66	56	71
Nombre de documents numériques lus ou téléchargés	265 468	227364	73093 (données partielles en raison d'un dysfonctionnement)
Nombre de e-books / parties d'e-books lus ou téléchargés	184 923	120488	Non connu
Prêt d'ordinateurs portables + prêt objets (2021)	1057	742	3301
Nombre de pages vues sur la bibliothèque numérique Ana'ite	22 863	non connu	22 264
<b>FORMATION COMPETENCES INFORMATIONNELLES</b>			
Nombre d'usagers formés	1228	698	<b>1920</b>
Dont formés en ligne et hybride			<b>1283</b>
Nombre d'heures de formation	127	64	187
Ressources pédagogiques numériques créées			37
Manifestations culturelles	10	9	7

